A Control of the state of the s (خ النظور) مَنتُولِ إِنهَ مَنتِهُ اللهِ الْعُكْمُولِ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِلِ الْمُعَمِلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعَمِّلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ اللّهِ الْمُعَلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِيلِيلِيلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلْ فم القرية _ إيل ن ٥٠٤ هوق

البن بين

الشفاء

(لمنطِق م

ه - البرهان

تصدير ومراجعة الدكتور ابراهيم مدكور تحقيق الدكتور أبوالعلاعفيفي

فننتر وزارة النربتية والتعليم الإدارة العامّة للثفافذ مناسّبة الذكرئ لألفية لليشيخ الرئيس

> المطبة الأميرية بالقاهرة ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦



الفهرس

i ni.			
٤٧-	١	ندمة الناشر	
r-		أهمية كتاب البرهان ومنزلته من كتب منطق الشفاه	
١. –	۲	مادة الكتاب والصلة بينه و بين منطق أوسطو	
٠,٠	١.	منهج الكتاب	
17-	17	أصلوبه من من	
۰ • -	1 8	نظامه وأجزاؤه	
· • •	1 •	المخطوطات واختيار النص	
ŧ v —	17	تحليل مادة الكتاب و ببان أصولها من كتاب أرسطو للمسلم	
-11	١٧	المقالة الأولى	
rr —	41		
ŧ·-	22		
£ Y —	٤١	المقالة الرابعة	
كتاب البرهان المقالة الأولى			
		65,1. 4	
• 7 —	• 1	الفصل الأول : في الدلالة على الغرض في هذا الفن	
• 7 —	o į	 الثانى : فى مرتبة كتاب البرهان 	
- 1 r	• ٧	 الثالث : فى أن كل تعليم وتعلم ذهنى فبعلم قد سبق 	
1v—	77	🗷 الرابع : في تعديد مبادئ القياسات بقول عام	
v 1 —		 العامس : في المطالب وما يتصل بها : وفي ذلك بيان أصناف مبادئ العلوم وأصناف الحدود الوسطى 	

السادس : فى كيفية إصابة المجهولات من المعلومات ٧٧ -- ٧٧

صفحة

۸٤ — ۷۸ .	نصل السابع : في البرهان المطلق وفي قسميه اللذين أحدهما برهان '' لمِ َ َ َ ، والآخر برهان'' إن ''ويسمى دليلا	الف
۹۲— ۸۰	﴿ الثامن : في أن العلم اليقيني بكل ماله سبب من جهة سببه ، ومراعاة نسب حدود البرهان من ذلك	
۹۸— ۹۳	 التاسع : فى كيفية تعرف ماليس لمحموله سبب فى موضوعه ، وفى الاستقراء وموجبه ، والتجربة وموجبها 	
44	« العاشر : في بيان كيفية كون الأخص علة لإنتاج الأعم على مادون الأخص ، و إبانة الفرق بين الأجناس والمواد وبين الصور والفصول	
	« الحادى عشر : فى اعتبار مقدمات البرهمان من جهة تقدمها وعليتها وسائر شرائطها	
117-11.	« الثانى عشر : فى مبدأ البرهان	
	المقالة الثانية	
V (1 — 3 Y)	صل الأول: في معرفة مبادئ البرهان وكليتها وخمرو يتما	.][
146-140	 التانى : فى المحمولات الذاتية التى تشترط فى البرهان 	
187-170	« الثالث : في كون المقدمات البرهانية كلية ، وفي معنى « الأولى » وتميم القول في « الذاتي	ì
119-111	« الرابع : في أنَّا كيف نعطى الكلىوالأولى ونظن أنا لم نعطه	
101-10.	« الحامس : في تحقيق ضرورية مقدمات البراهين ومناسباتها	
171—100	 السادس: في موضوعات العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•
751-151	 السآبع : في اختلاف العلوم واشتراكها بقول مفصل 	
177-174	 الثامن : في نقل البرهان من علم إلى علم وتناوله للجزئيات تحت الكليات ، وكذلك تناوله للحد	
114-148	 التاسع : في تحقيق مباسبة المقدمات الرهانية والجدلية لمطالبها ، وكيف يكون اخطلاف العلمين في إعطاء « اللم » و « الإن » مـه 	

न्धीधी चीह्यी

مفحة				
190-19.	فى المبادئ والمسائل المناسبة وذير المناسبة وكيف تقع العلوم	:	ل الأول	الفصر
r r r — r • 7	فى اختلاف العلوم الرياضية وغير الرياضية مع الجدل ، وفى أن الرياضة بعيدة عن الغلط وغيرها غير بعيدة منه ، و بيال ماذكر فى التحليل والتركيب	:	الثانى	>
Y • 9 — Y • Y	فی استثناف النَّول علی برهان «لم» و « إنَّ » ومشارکتهما ومباینتهما فی الحدود ، واختلافهما فی علم وفی علمین	:	الفالث	»
Y14-Y1.	فى فضيلة بعض الأشكال على بعض ، وفى أن قياس الغلط كيف يقع فى الأشكال	:	الرابع	>
*** <u>~</u> * * •	فى ذكر كيفية انتفاع النفس بالحس فى المعقولات ، وذكر المفردات من العانى وكيف تكتسب . وفى التركيب الأول منها وكيف ينتهى إليه تحليل القياسات	:	الخامس	*
***	فى حكاية ماقيل فى التعليم الأول من تناهى أجزاء القياسات وأوساط الموجب والسالب	:	السادس	>
A77-F37	فى أن البرهان الكلى والموجب والمستقيم كل أفضل من مقابله	:	السابع	*
Y 9 9 Y E V	فى معاودة ذكر اختلاف العلوم واتفاقها فى المبادئ والموضوعات	:	الثا من	>
ro7r7	فى حال العلم والفلن وتشاركهما وتباينهما ، وفى تفهيم الذهن والفهم والحدس والذكاء والصناعة والحكمة	:	التاسع	*
	المقالة الرابعة			
177-177	[المطالب والمعلومات بالعللب]	:	الأول	لفصل
***	فى أن الحد لا يكتسب ببرهان ولا قسمة	:	الثانى	>
***-**	فى أن الحد لا يقتنص أيضا بالقمسة والاستقراء ، وتأكيد القول فى هذه الأبواب ، وفى مناسبة بعض البراهين على الحدود وننبيه بعض البراهين على الحدود على الحدود	:	الثالث	•
7407 44	فى مشاركة أجزاء الحد وأجزاء بعض البراهين ، وكيفية الحال فى توسيط الحده د م ترسيط أصناف العال		الرابع	لهصل

منحة

r • • • • • •	: فى تفصيل دخول أصناف العلل فى الحدود والبراهين ليتم الوقوف به على مشاركة ما بين الحد والبرهان	الفصل الخامس
711-7-7	: في الإشارة إلى أن اكتساب الحد هو بطريق التركيب	د السادس
*1V-*1*	: فى أن طريقة القسمة نافعة أيضا فى التحديد وكيفية ذلك ، وتفصيل طريقة التركيب وما فيها من قله الوقوع فى تضليل الاسم المشترك	< السابع
*Y & * \ X	: في الانتفاع بقسمة الكل إلى الأجراء ، وتمام الكلام في توسيط العلل المنكسة وغير المنكسة وتحقيق الحال فيه	< الثامن >
4•	: فى تحقيق ماأورده المعلم الأول فى معنى توسيط العلل ومحاذاة مذهب كلامه فيه مع الإيضاح	﴿ التاسع
*** <u>-</u> **.	: في خاتمة الكلام في البرهان	د العاشر

تصدير

للدكتور ابراهيم مدكور

البرهان

باب هام من أبواب المنطق القديم ، وقل أن نجد له ذكرا في الكتب المنطقية المماصرة ، وما ذاك إلا لأن نظرية الاستدلال القياسي حلت محله وطغت عليه . وقد عنى به ابن سينا عناية كبرى ، فعرض له في مختلف مؤلفاته المنطقية ، ووقف عليه القسم الخاص من منطق الشفاء . ولا نزاع في أن هذا القسم أوسع مصدر عربي كتب في البرهان ، وقد أخذ عنه مناطقة العرب اللاحقون دون استثناء ، وهناك ما يؤيد أنه امتد شيء من أثره إلى العالم اللاتيني .

ولكى يدرس ابن سينا البرهان كان لا بدله أن يوضح حقيقته ، ويشرح مبادئه ، ويحاول تطبيقه على العلوم المختلفة، وحول هذه النقط الثلاث تدور دراسته، و يكاد يتلخص و كتاب البرهان " الذى نصدر له ..

والبرهان عنده قياس يقيني مؤلف من يقينيات لإنتاج يقيني (۱) فهو قياس ذو مقدمات خاصة يوصل إلى العلوم اليقينية (۲). والأقيسة في الواقع مراتب ، فنها ما يوقع اليقين وهو البرهاني ، أو ما يوقع ظنا غالبا وهو الخطابي ، أو ما يوقع ظنا غالبا وهو الخطابي ، أو ما يوقع تخيلا تنبسط له النفس أو تنقبض وهو الشعرى (۲). وكل تلك أقيسة تختلف في المادة وإن اتفقت في الصورة ، وتتفاوت في المبادئ التي تقوم عليها .

وهذه القسمة الخماسية التي تخلط المنطق بالأدب تصعد إلى أصل أرسطى ، ذلك لأن المعلم الأول سبق إلى قسمة القضايا إلى يقينه ومحتملة ، وحاول تطبيق قياسه على الخطابة والشعر كما

^{، (}١) ابن سينا ، البرهان ، القاهرة ١٩٥٦ ؛ ص٧٧ - ٧٩ .

⁽۲) المدرقسه ،

⁽۳) المصدر قسه ، ص ۱ ه -- ۲ ه .

طبقه على البرهان والجدل^(۱). وقد اعتد بها فلاسفة الإسلام اعتدادا كبيرا، وعوَّلوا عليها في الحوار والمناقشة . وشاءوا أن يخاطب كل فريق بنوع الاستدلال الذي يلائمه ، فإذا كان الفلاسفة يستمسكون بالأقيسة البرهانية، فإن السياسيين ينبغي أن يقنعوا في مخاطبة الجماهير بالأدلة الخطابية (٢).

والبرهان ضربان : برهان لَم وهو ما كان الحد الأوسط فيه علة منطقية وطبيعية للنتيجة ، منطقية لأنه يستلزمها ، وطبيعية لأنه علة وجودها ، مثال ذلك : هذه الخشبة باشرتها النار ، وكل خشبة باشرتها النار محترقة ، إذن هذه الخشبة مترقة (٣) . و برهان إنَّ وهو مار بط الطرفين أحدهما بالآخر ، وكان منهما بمثابة العلة المنطقية فقط ، مثل : سقراط إنسان ، وكل إنسان ناطق ، إذن سقراط ناطق (٤) . وواضح أن هذه التفرقة بين برهان اللّم ، و برهان الإنّ إنما ترجع أيضا إلى صورته ، وهي بدورها تفرقة أرسطية .

* *

ومبادئ القياس كثيرة ، يصعد بها ابن سينا إلى أربعة عشر صنفا ، أخصها المخيّدات ، والمحسوسات ، والحجرّ بات ، والمترات ، والأوليّاتُ ، والوهميات ، والمشهورات ، والمسلمات والمقبولات والمشبّهات والمظنونات (٥) ، و يحالها مبدأ مبدأ ، مبينا خصائص كل واحد منها وأنسب موضع لاستعاله (٦) .

وتمتاز مبادئ البرهان بأنها يقينة ، أو بعبارة أخرى كلية وضرورية ، فهى صادقة صدقا شاملا في كل زمان ومكان (٧) . ولاتتوفر هذه الشروط فيما ذكرنا من مبادئ القياس إلا في الأوليات والمحسوسات والمجربات والمتواترات (٨) .

* * *

Modkour. l'Organon d'Aristote dans le monde arabe, Paris. 1934.p. 13,193.

Ibid. p.232-232. (Y)

⁽٣) ابن سينا ، البرهان ؛ ص ١٨٠ .

⁽٤) المصدر نفسه ٠

⁽٥) المصدر نفسه ، ص ٧٧ .

۷۱-- ۱۸ ، ۱۷-- ۱۲ » » » (٦)

[·] ۱۱۷ ه (۷)

[·] ۱۳۵ س (۸)

والبرهان هو السبيل القويم للاستدلال العلمى، فبه تحص قضايا العلم، ويُبيِّن صوابهاوخطؤها. فلا تسمو التجربة إلى منزلته ، لأنها انما تنصب على بعض الجزئيات وكثيرا ماتخطى و (١) . ولا يصلى الاستقراء إلى مستواه ، لأنه شبيه بالتجربة ، وكل مايؤدى اليه إنما هو ظن غالب (١) اللهم إلا إن كان استقراء كاملا ، وحين ذاك يكون بالقياس أشبه ، وهذه لغة لا تختلف عما قال به أرسطو .

على أن هذا رأى ابن سينا هنا ، أما فى الطبيعة والطب فيقف منهما موقفا آخر . ويدءو إلى الملاحظة الصادقة والتجربة المنظمة ، وكثيرا ما يستشهد على الرأى الذى يرتئيه بتجاربه الخاصة وملاحظاته الشخصية ، وفى اختياره للأدوية وتشخيصه للادواء يضع طائفة من القواعد التي لابد أن يكون قد أفاد منها المنهج التجربي الحديث (٣) . واعل فى هذا ما يفسر لنا الخلاف القائم حول الجديد فى منطقه ، فهناك من يرى أنه ذهب في سن متأخرة إلى منطق جديد أهم مميزاته إحلال الحس المستمد من البحث العلمي والتجربة محل القياس النظرى (٤) ، ومن يرى أن ايس في الأمر جدة وأن الشيخ الرئيس إنما حاذى منطق أرسطو في ترتيب أكل وعرض أوضح (٥).

ولاشك فى أن ابن سينا الفياسوف والميتافزيق لا يكاديسلم إلا بالبرهان والاستدلال القياسى، أما ابن سينا العالم والطبيب ف ذو نزعة تجريبية واضحة مَهَّدَتْ لروجر بيكون ومن جاء بعد، من أنصار المنهج التجريبي فى التاريخ الحديث ؛ إلا أن هذا _ فيما نعتقد _ لا يدعو إلى القول بأنه انتهى إلى منطق جديد ، بجانب منطقه القديم .

ولكل علم موضوعه الخاص به ، ومن هنا تنوَّعت العلوم وتعددت . بيد أن من بينها ما تباين موضوعه كالطبيعيات والرياضيات ، وما تقارب وتشابه كالحساب ، والهندسة (٦) ، ولكل علم

⁽١) المصدر نفسه ، ص ٩٩٠٠

⁽۲) « « ، ص ۹۸ •

⁽٣) ابن سينا ، المدخل ، القاهرة ١٩٥٢ ، مقدمة ، ص (٣٣) .

⁽٤) الآنسة جواشون الكتاب الذهبي للهرجان الألفي لذكري ابن سبنا القاهرة ٢٥٩ ، ص ٢٤٦ ، 58–41 .

⁽٥) عبد الرحمن بدوى ، البرهان من كتاب الشفاء ، القاهرة ١٩٥٤ ص ١٩ ــ ٤٤ .

⁽٦) ابن سينا ، البرهان ، ص١٥٧٠

مسائله (θέσεις) التي يدور حولها البحث ، ويقوم عليها الإستدلال (١) . إلا أنه ليس في الامكان أن نبرهن على كل شيء ، و إلا أنكرنا العلم ، ووقعنا في دور وتسلسل لا مخرج منهما ، فهناك « اللامبرهن » كما أن هناك «اللامعرف» ، لاسيما وليست كل معرفة سبيلها البرهان ، بل بعض ما يعلم انهم مباشرة و بطريق الحدس دون واسطة (٢) .

لذا احتاجت البرهنة العلمية الى مبادئ (ἀξιωματα) أوضح وأعرف مما يبرهن عليه (٣) وهذه المبادئ إما عامة تصدق على كل برهان كبدأ عدم المتناقض ، أو خاصة تصدق على علم أو طائفة من العلوم كقولنا : « الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية » ، فهذا مبدأ يشترك فيه علم الهندسة وعلم الحساب وعلم الهيئة وعلم الموسيق (٤) .

ومن أخص مبادئ العلم الحدود والتعريفات ، فهى فضلا عن أنها توضح الحقائق العلمية تمد الباحث بمصادرات (ἀιτημα) أو فروض (ἀποθεσις) يعوِّل عليها في البرهنة والاستدلال (٥٠). ولهذا ربط ابن سينا نظرية الحد بنظرية البرهان ، واعتبر الجزء الخامس من منطق الشفاء كتاب البرهان والحد معا (٢٠) . وفي هذا الجزء يعرض للحد في غير ما موضع ، ويكاد يقف عليه المقالة الرابعة والأخيرة منه (٧٠) . فيوازن بينه و بين البرهان (٨) ، ويبين وسائل الكشف عنه (٩٠) ، ومدى استخدام العلل في تكوينه (١٠) .

* *

⁽١) المصدر نفسه ، ص ه ه ١ ٠

⁽۲) * * ص ۱۱۷ — ۱۱۸

^{· &}gt; > (٣)

^{· &}gt; > (£)

٠ ١٥٥ س ١٥٥ (٥)

۱۱۲ سلمدر نفسه ص ۱۱۲ •

[·] ۲۲۱ - ۲۲۱ - ۲۲۱ - ۲۲۱ (۷)

^{790 -} YAA - > > (A)

⁽۹) × × ص ۳۰۱ – ۳۱۱ ؛ ۳۱۹ – ۹۱۷

[·] ۳۰۰ - ۳۹۶ من ۱۹۹ - ۲۰۰

فغى و كتاب البرهان " دراسات منطقية وأنتواوجية، وإبستمولوجية مستفيضة ، لمنحاول أكثر من أن نشير إلى عناوينها ، وتحت كل عنوان تفاصيل شتى ممتعة أحيانا ، ومضاية أحيانا أخرى ، وهى على كل حال جديرة بالبحث والدرس . وفي درسها ما يعين على فهمها على وجهها، وما يسمح بربطها بتطور علم المنطق عامة ، فيستبين ما كان لأرسطو وشراحه فيها من أثر، وما أضافه ابن سينا إلى ذلك من مجهود شخصى ، و يمكن أيضا أن نتتبع أثرها في المدارس اللاحقة عربية كانت أو غربية ، ولا سبيل إلى هذا كله إلا بتحقيق و كتاب البرهان " أولا ، ونشره نشرا علميا صحيحا .

* *

ويوم أن فكرت لجنة نشر و كتاب الشفاء " في ذلك ، لم تجد أحدا أولى به من الدكتور أبو العلا عفيفي ، فله في مضار النشر والتحقيق خبرة قديمة ممتازة ، وفي علم المنطق بحث وتأليف (١) . وقد قبل مشكورا ما وكل إليه ، و بذل فيه جهدا صادقا ، وشغل به سنين عدة ، والتن كان قد قنع بثلاث مخطوطات فقط اعتمد عليها في إعداد النص المنشور ، فانه أحسن اختيارها ، فاءت من خير ما وصلنا حتى الآن من مخطوطات و كتاب الشفاء "عامة ، وو كتاب البرهان " بوجه خاص . واستخلص منها نصا مختارا أثبت فيه مار جحه ، وأشار في الهامش إلى ما يقابله من قراءات استضعفها ، على نحو ما أخذ به في الأجزاء التي نشرت من و كتاب الشفاء " من قبل .

ويظهر أنه كشف في مخطوط المتحف البريطاني مزايا لم تعرف من قبل (٢) ، وعدَّه في مرتبة تلى مرتبة مخطوط ووبخيت عباشرة (٣). وفي هذا ما يؤيد ماذهبنا إليه سابقا من أنه لم يحن الوقت بعد للبت في موضوع الصلة بين مخطوطات ووالشفاء ، المختلفة وعقد نسب بينها ، ولا يزال الأمر يتطلب مقارنات أخرى (٤).

⁽۱) فىالوقت الذى كما ننتظرفيه هذا التحقيق أخرج الدكتورعبد الرحمن بدوى تحقيقاً آخر(البرهان مزكمابالشفاء ، القاهرة ٤٥٤) على نحو و بوسائل تختلف عن تحقيقنا هــذا ، وفى هذا ما يسمح بالموازنة بين التمراءات التى أخذ بها كل من التحقيقين .

⁽٢) ابن سينا ، المدخل ؛ مقدمة ؛ ص ٧٦

 ⁽٣) ﴿ ﴿ البرهان ﴾ مقدمة ص ١٦ ٠

⁽٤) و « المدخل ، مقدمة ، ص ه y .

و سدو بوضوح أن المحقق وضع نصب عينيه دائما ⁹⁰ كتاب البرهان " لأرسطو ، وحاول أن يرد إليه نص الكتاب الذى اضطلع بتحقيقه ، وكشف عما بين الكتابين من اتفاق أو تباين ، ولاحظ بحق ، أن أخذ ابن سينا عن أرسطو يختلف درجة ونوعا ، فهو أقوى في المقالتين الثالثة والرابعة ، وأضعف في المقالتين الأولى والنانية (١) .

ولم ية نع بالنشر والتحقيق ، بل أضاف إليه مقدمة كبيرة عالج فيها منزلة و كتاب البرهان ، ، وصلته ببرهان أرسطو ، ومنهجه ، وأسلوبه ، وعنى خاصة بتحايل مادته ، وبيان أصوله الدى أرسطو ، وفي هذه المقدمة الطويلة تحقيقات نافعة ، وملاحظات قيمة ، وإثارة لمشاكل هامة ، وحرص أيضا على أن يختم الكتاب بدليل وفهرس للأعلام، فيسر النفع به وسهل على القراء متابعته .

وإذا كان نشر المخطوطات عملا مضنيا حقا ، فإنه إحياء لتراث ، وإخراج من عالم الظلمة إلى عالم النور ، وشرط أساسى لاستكمل الدرس والبحث ، وهو لهذا كله جدير بما يبذل فيه من عناء وجهد .

إبراهيم مدكور

⁽٣) ابن سينا ، البرهان ، مقدمة ص ع .